



Planification annuelle 2020-2021

Accueil (10 – 11 ans)

À l'intention des parents



Les informations contenues dans ce document tiennent compte du Régime pédagogique en vigueur et des dispositions prévues dans l'instruction annuelle 2020-2021 émise par le MELS.

Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école du **Petit-Collège**. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant **tout au long de son passage en classe d'accueil**. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent. Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le *Programme de formation de l'école québécoise* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation¹.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

1^{re} communication écrite	Vous recevrez une première communication le jeudi 19 novembre 2020. Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement
Premier bulletin	Le bulletin vous sera transmis au plus tard le vendredi 22 janvier 2021. Ce bulletin couvrira la période du 27 août au 22 décembre 2020 et comptera pour 50% du résultat final de l'année. Une rencontre de parents aura lieu le mardi 23 mars 2021.
Deuxième bulletin	Le deuxième bulletin sera remis par courriel au plus tard le 10 juillet 2021. Il couvrira la période s'échelonnant du 7 janvier au 22 juin 2021 et comptera pour 50 % du résultat final de l'année.

* Si l'enseignant a eu suffisamment de temps pour recueillir les données démontrant les apprentissages de l'élève.

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec moi pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Christine Renaud
Directrice

Nancy Benoit
Directrice adjointe

¹<http://www.mels.gouv.qc.ca/>

Titulaire de la classe d'accueil

Andrei Protsko (930)

Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

Français

Ensemble en français
Livres de bibliothèque
Textes divers
Imagier
Cahier de grammaire
Cahiers de sons
Cahiers de lecture
Cahiers d'écriture
Matériel Olé
Fiches reproductibles

Mathématique

Décimale
Matériels de manipulation
Netmath
Fiches reproductibles

Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

Présentation de thèmes de la vie courante tout au long de l'année scolaire (L'école, la famille, l'automne, les vêtements, etc).

Présentation du vocabulaire lié à chaque thème (affiches, images, etc.)

Échanges très fréquents en français

Étude de chansons et de poèmes.

Travail en grand groupe, en sous-groupes.

Présentation de textes de genres variés reliés aux thèmes.

Projets d'écriture en lien avec les thèmes proposés.

Échanges avec les classes ordinaires

Approche par problèmes,

Ateliers de manipulation,

Travaux en grand groupe ou en sous-groupes,

Activités de calcul mental et exercices d'approfondissement,

Jeux mathématiques.

Devoirs et leçons

La planification des devoirs et leçons se retrouve dans l'agenda à chaque jour. L'enfant ne devrait pas travailler plus de 30 minutes pour faire ses devoirs et leçons au quotidien.

Les devoirs sont simples. Le parent ne devrait pas avoir besoin d'aider.

L'enfant doit aussi revoir les notions vues durant la journée de classe.

Français, accueil

Compétences développées progressivement par l'élève tout au long de son parcours en classe d'accueil.*

Communiquer	<p>Au début de son apprentissage du français :</p> <ul style="list-style-type: none">▪ L'élève utilise des gestes, des mimes et des dessins pour se faire comprendre.▪ Il suit de courtes consignes données à l'oral.▪ Il apprend et utilise dans divers contextes le vocabulaire appris en classe.▪ Il s'exprime en utilisant des mots et des expressions mémorisés ou répétés.▪ Il répond à des questions simples et en pose avec l'aide de l'enseignant.▪ Il prend des risques <p>Par la suite,</p> <ul style="list-style-type: none">▪ L'élève comprend l'essentiel des messages.▪ Il participe parfois aux échanges.▪ Il exprime son accord ou son désaccord.▪ Il s'exprime à l'aide de phrases courtes, souvent mal structurées et en faisant parfois des pauses.▪ Il demande ou fournit des informations.▪ Il utilise un vocabulaire simple.▪ Il transfère les connaissances et les stratégies acquises dans sa langue maternelle. <p>Vers la fin du parcours en accueil (9-12 ans),</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Il participe aux échanges avec plus d'aisance.▪ Il maintient de courts échanges sur des sujets familiers.▪ Il adapte ses propos à la situation.▪ Il utilise un vocabulaire juste et précis.▪ Il explique son point de vue.▪ Il s'exprime en utilisant des phrases plus complexes et en corrigeant parfois ses propres erreurs.
Lire	<p>Au début de son apprentissage du français :</p> <ul style="list-style-type: none">▪ L'élève identifie les lettres et les sons correspondants.▪ Il apprend à reconnaître globalement les mots courants et à décoder les mots nouveaux.▪ Il commence à lire des textes très courts et très simples portant sur des sujets familiers en s'appuyant sur les illustrations.▪ Il repère un renseignement particulier avec le soutien de l'enseignant.▪ Il transfère les connaissances et les stratégies acquises dans sa langue maternelle. <p>Par la suite,</p> <ul style="list-style-type: none">▪ L'élève améliore sa rapidité de lecture.▪ Il s'initie à lire différents types de textes dont le sujet lui est familier.▪ Il trouve des informations spécifiques et réagit à un texte lu ou entendu. Il le fait à l'oral et aussi à l'écrit.▪ Il choisit des stratégies de lecture de plus en plus efficaces.▪ Il réagit au texte et donne son opinion avec le soutien de l'enseignant. <p>Vers la fin du parcours en accueil (9-12 ans),</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Il peut, avec ou parfois sans aide, trouver, déduire et comparer l'information contenue dans divers textes comportant davantage d'informations et un vocabulaire plus varié.▪ Il établit des liens entre les parties d'un même texte, ou entre plusieurs textes.
Écrire	<p>Au début de son apprentissage du français :</p> <ul style="list-style-type: none">▪ L'élève trace des lettres. Il reproduit des mots et de très courtes phrases.▪ Il mémorise et orthographe correctement des mots de vocabulaire vus en classe.▪ Il transfère les connaissances et les stratégies acquises dans sa langue maternelle. <p>Par la suite,</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Il rédige de courts textes composés de mots vus en classe et liés au sujet demandé.▪ Il rédige des phrases simples, généralement bien construites, parfois incomplètes ou mal structurées.▪ Il délimite ses phrases avec la majuscule et le point.▪ Il effectue, avec l'aide de son enseignant, les accords dans le groupe du nom.▪ Il amorce l'étude de la conjugaison.▪ Il s'approprie des stratégies de révision et de correction en utilisant les outils qui lui sont proposés. <p>Vers la fin du parcours en accueil (9-12 ans),</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Il produit des textes plus longs dont le vocabulaire est plus varié.▪ Ses idées sont développées et mieux organisées.▪ Il construit des phrases un peu plus élaborées et bien ponctuées.▪ Il effectue des accords dans le groupe du nom et dans le groupe du verbe.

1 ^{re} étape		2 ^e étape		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Résultat inscrit au bulletin	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELs / CS ²	Résultat inscrit au bulletin
En communication orale : Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes. La compréhension des consignes. L'interaction avec l'interlocuteur. L'utilisation d'un vocabulaire précis. Reformulation Paraphrase Réactions verbales et non-verbales Participation aux échanges	Oui	En communication orale : Exposés oraux. L'élève devrait être capable de raconter un fait ou une histoire.	Non	Oui
En lecture : Alphabet-sons-lettres Décodage Réaction au texte lu ou entendu le plus souvent à l'oral (sous forme de discussion) Repérage des informations à l'oral et à l'écrit. Lire les mots appris L'élève sera capable de lire de courts textes et de répondre à des questions simples	Oui	En lecture L'élève devrait être capable de lire des textes plus complexes et de répondre à des questions plus complexes qu'à l'étape 1.	Non	Oui
En écriture : Lettres, graphies, mots de vocabulaire Situations d'écriture courtes et variées Dictées des mots étudiés. Rédaction de phrases bien structurées. Production des phrases courtes sur un thème donné.	Oui	En écriture L'élève devrait être capable d'écrire de courts textes sur un sujet proposé et faire l'auto-correction.	Non	Oui

Mathématique, accueil

Compétences développées par l'élève

Résoudre une situation-problème * (Ne fait l'objet d'un enseignement que lorsque la compétence langagière est suffisamment développée pour permettre aux élèves de comprendre les énoncés des situations-problèmes.)	Dans le contexte de l'apprentissage de la langue, l'élève, guidé par l'enseignant, résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont complètes et explicites. L'élève, soutenu par l'enseignant, détermine la tâche et dégage les données utiles en ayant recours à différents modes de représentation tels que des objets, des dessins, des tableaux, des diagrammes, des symboles ou des mots. Il élabore une solution qui comporte une ou deux étapes. Il communique, verbalement ou par écrit, sa solution en utilisant un langage mathématique élémentaire et selon la maîtrise qu'il a de la langue française.
Utiliser un raisonnement mathématique*	L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques. Note : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.

² MELs : ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport
 CS : commission scolaire

Communiquer à l'aide du langage mathématique*	<p>L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots.</p> <p>Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.</p>
<p>*Les principales connaissances que l'élève est amené à maîtriser et à mobiliser lors de son passage en classe d'accueil se retrouvent parmi les suivantes :</p> <p>Arithmétique : Représentation de nombres naturels inférieurs à 100000; représentation des nombres décimaux jusqu'à l'ordre des millièmes; fractions ; représentation, comparaison, lecture et écriture de fractions, fractions équivalentes, association de nombres décimaux et de pourcentages à des fractions; choix des opérations à effectuer et appropriation des techniques conventionnelles de calcul (+, -); processus personnels de multiplier et de diviser; calcul mental. appropriation des techniques conventionnelles de calcul écrit pour multiplier et diviser des nombres naturels et des nombres décimaux.</p> <p>Géométrie : Repérage dans le plan cartésien; description et classification de figures planes; association de solides à leur développement; utilisation de la réflexion et de la translation pour produire des frises et des dallages.</p> <p>Mesure : Estimation et mesure de longueurs (m, dm, cm), du temps, de surfaces ; estimation et mesure de volumes, d'angles, de température, de masses.</p> <p>Statistique : Interprétation et représentation de données dans des diagrammes à bandes, à pictogrammes et à lignes brisées; dans les diagrammes circulaires; sens et calcul de la moyenne.</p> <p>Probabilité : Simulation d'activités liées au hasard; comparaison des résultats possibles d'une expérience liée au hasard avec les résultats théoriques connus.</p>	

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape		2 ^e étape		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Résoudre une situation-problème :</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation</p>	Oui	<p>Résoudre une situation-problème :</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation</p>	Non	Oui
<p>Utiliser un raisonnement mathématique :</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation Dictées de nombres Exercices Tests de connaissance Maîtrise des 4 opérations : addition, soustraction, multiplication et division</p>	Oui	<p>Utiliser un raisonnement mathématique :</p> <p>L'élève est capable de suivre le raisonnement mathématique par rapport à des thèmes donnés</p>	Non	Oui

Spécialistes

Daniel Haines(Art dramatique)
Guillaume Pepin-Lussier (Arts plastiques)
Nicolas (Éducation physique)

Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

Arts plastiques	Un tablier Colle Ciseaux Crayons de bois (couleur)
Art dramatique	Le port de vêtements confortables et de souliers confortables est demandé.
Éducation physique et à la santé	Le port du costume (t-shirt et culotte de sport) est obligatoire ainsi que les souliers de course.

Arts plastiques, accueil (9-12 ans)

Compétences développées par l'élève

Réaliser des créations plastiques personnelles	Avec le soutien de l'enseignant, l'élève s'initie à une démarche de création, à la transformation de matériaux et à l'utilisation du langage plastique (forme, ligne, couleur, valeur, motif, volume, texture). Avec le soutien de l'enseignant, il transforme la matière à deux ou trois dimensions. Il s'approprie les étapes de la création.
Réaliser des créations plastiques médiatiques	L'élève, avec le soutien de l'enseignant, apprend à réaliser des créations médiatiques en s'initiant à la transformation de matériaux et à l'utilisation du langage plastique dans le but de communiquer avec son entourage.
Apprécier des œuvres	L'élève, avec le soutien de l'enseignant, apprend à examiner une œuvre. Il apprend le vocabulaire disciplinaire relié aux arts plastiques et exprime ses sentiments sur l'œuvre selon la maîtrise qu'il a de la langue française. À noter que cette compétence est à développer mais n'est pas considérée dans l'évaluation.

Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

En classe d'accueil, le développement de ces compétences contribue à l'apprentissage de la langue française mais également à l'ouverture sur le monde culturel qui l'entoure.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

		1 ^e étape Du 29 août au 22 décembre		2 ^e étape Du 7 janvier au 19 juin		
		Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
		Créations de l'élève (collage, dessin, modelage, peinture, impression, gravure,) Matériaux (craie de cire, crayon feutre, gouache, papier et carton, pastel à l'huile et pâte à modeler) Créations visant un destinataire.	Oui	Créations de l'élève (collage, dessin, modelage, peinture) Matériaux (craie de cire, crayon feutre, gouache, papier et carton, pastel à l'huile, pâte à modeler) Apprécier des œuvres et/ou les travaux de ses pairs.	Non	Oui

Art dramatique, accueil (8-9 ans)

Compétences développées par l'élève

Inventer des danses	Dans un contexte d'apprentissage de la langue française, l'élève s'initie à une démarche de création en utilisant les éléments simples de l'art dramatique.
Interpréter des danses	Dans un contexte d'apprentissage de la langue française, l'élève s'initie à un répertoire d'art dramatique et d'interprétation de mouvements en groupe avec l'aide de supports variés.
Apprécier des danses	L'élève, avec le soutien de l'enseignant prend part à de courtes activités d'observation, repère des éléments connus et découvre ce qui le touche. Il emploie le vocabulaire disciplinaire pour communiquer verbalement son appréciation selon la maîtrise qu'il a de la langue française. À noter que cette compétence est à développer mais n'est pas considérée dans l'évaluation.

Le programme d'art dramatique comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Dans un contexte d'apprentissage de la langue française, l'enseignant fera fréquemment appel à un support visuel pour développer ces compétences.

1 ^{re} étape		2 ^e étape	
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?
<p>Compétences : C1, C2, C3</p> <p>Explorer les techniques de jeu et le langage dramatique avec mon soutien.</p> <p>Faire des exercices dramatiques en groupe ou individuel.</p> <p>Explorer les techniques de jeu et le langage dramatique avec mon soutien.</p> <p>Apprécier le travail de ses pairs et des capsules vidéo à l'aide du vocabulaire théâtral.</p> <p>Observer des éléments disciplinaires à partir de réalisations d'élèves et d'extraits d'œuvres théâtrales.</p> <p>Présentations en lien avec un module de recherche.</p>	Oui	<p>Compétence : C1, C2, C3</p> <p>Explorer les techniques de jeu et le langage dramatique avec mon soutien.</p> <p>Faire des exercices dramatiques en groupe ou individuel.</p> <p style="text-align: center;">Technique théâtrale Jeu masqué</p> <p>Interpréter et créer des extraits avec les masques de la Commedia Dell'arte et les masques neutres.</p> <p>Initiation aux courts textes dramatique avec mon soutien.</p> <p>Appréciation des œuvres de ses pairs et des courts textes dramatique avec mon soutien.</p> <p>Présentation en lien avec un module de recherche.</p>	Oui

Éducation physique et à la santé, Accueil (9-12 ans)

Compétences développées par l'élève

Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Dans un contexte d'apprentissage de la langue française, lors de la pratique d'activités individuelles, l'élève exécute d'abord puis planifie diverses actions motrices et des enchaînements selon ses capacités et les contraintes de l'activité. Il exécute des actions motrices et des actions simultanées en continuité. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, avec l'aide de l'enseignant, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Dans un contexte d'apprentissage de la langue française, lors d'activités collectives, avec l'aide de l'enseignant, l'élève élabore des plans d'action selon les capacités de ses pairs et les contraintes de l'activité. Il applique les principes d'actions planifiés, les principes de synchronisation et les principes de communication en considérant le contexte d'apprentissage de la langue. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Avec l'aide de l'enseignant, il évalue la démarche, les plans d'actions, les résultats et les apprentissages réalisés.
Adopter un mode de vie sain et actif	L'élève explique la notion d'habitudes de vie et de santé selon la capacité qu'il a de s'exprimer en français. Avec l'aide de l'enseignant, il élabore le plan d'une pratique régulière d'activités physiques et le plan d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie. Il pratique, en contexte scolaire, divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 10 à 15 minutes. Avec l'aide de l'enseignant, il évalue les résultats et dégage les effets et les bienfaits sur sa santé et son bien-être.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Dans un contexte d'apprentissage de la langue française, l'enseignant fera fréquemment appel à un support visuel pour développer ces compétences.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape		2 ^e étape	
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?
Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation. Action de locomotion et non locomotion Manipulation de ballon Jeux de relais En forme avec Myg et Gym Nommer des habitudes de vie saines et des habitudes nuisibles Expérimentation d'exercices d'échauffement, d'étirement et de relaxation Application des règles de sécurité et des règles de vie au gymnase	Oui	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation. Postures Jeux de duels et d'opposition Activités en espace commun En forme avec Myg et Gym Ateliers de manipulation de divers objets, seul et en équipe. Expérimentation d'exercices d'échauffement, d'étirement et de relaxation Application des règles de sécurité et des règles de vie au gymnase	Oui