

# Planification annuelle 2020-2021

## 3<sup>e</sup> année

À l'intention des parents



Chers parents

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école du Petit-Collège. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent.

Savoir par cœur, c'est bien mais savoir agir, c'est mieux !

*Le programme de formation de l'école québécoise, la progression des apprentissages et les cadres d'évaluation des apprentissages sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation <sup>1</sup>*

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- Des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- La nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- La liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- Des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Communications officielles de l'année	
<b>1<sup>re</sup> communication écrite</b>	Vous recevrez une première communication le jeudi 19 novembre 2020. Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement.
<b>Premier bulletin</b>	Le premier bulletin vous sera transmis au plus tard le 22 janvier 2021. Ce bulletin couvrira la période du 27 août 2020 au 22 décembre 2020 et comptera pour 50 % du résultat final de l'année. Une rencontre de parents aura lieu le 23 mars 2021.
<b>Deuxième bulletin</b>	Le deuxième bulletin sera remis par courriel au début juillet 2021. Il couvrira la période s'échelonnant du 7 janvier au 22 juin 2021 et comptera pour 50 % du résultat final de l'année.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Christine Renaud  
Directrice

Nancy Benoit  
Directrice adjointe

## Titulaires de 3<sup>e</sup> année

Florentine Dorette Jouonang (301)

Karima Babouche (302)

Éric Tchomgui Kanga (303)

### Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

Français	Mathématique	Univers social	Science et technologie	Éthique et culture religieuse
Cahier Jazz	Cahier <i>Matcha</i>	Panache	Éclairs de génie 3	Manuel <i>Autour de nous</i>
Fiches reproductibles	Cahier à reproduire	Fiches reproductibles	Fiches reproductibles	Fiches
Cahiers à reproduire	S.A.É.	Cartes TNI	TNI	
TNI	TNI			

### Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

Enseignement explicite des stratégies de lecture	Approche par problèmes	Modules de recherche IB	Expériences	Modules de recherche IB
Lecture quotidienne	Enseignement explicite	Animations en classe	Modules de recherche IB	Animations en classe
Exercices, travaux	Travaux d'équipe		Animations en classe	
Bibliothèque	Activités de calcul mental			
Modules de recherche IB	Exercices d'enrichissement et de consolidation			
	Manipulation			
	Modules de recherche IB			

### Devoirs et leçons

La planification des devoirs et leçons se retrouve dans l'agenda. L'enfant devrait travailler environ 30 minutes dans ses devoirs et leçons au quotidien.

## Français, 3<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Lire (50 %)</b>	L'élève est capable de lire différents types de textes dont le sujet lui est familier. Il est capable de comprendre ce qu'il lit en utilisant différentes stratégies. Dans ses lectures, il repère des informations et commence à faire des déductions. Il réagit au texte et donne son opinion. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.
<b>Écrire (30 %)</b>	L'élève produit différents textes en tenant compte de la situation d'écriture. Il construit des phrases de plus en plus élaborées qui peuvent comporter des maladresses. Il laisse peu d'erreurs aux mots appris en classe et effectue les accords dans le groupe du nom (déterminant, nom et adjectif). Il amorce l'étude de la conjugaison. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.
<b>Communiquer (20 %)</b>	En groupe, l'élève échange sur une grande variété de sujets. Il exprime clairement ses idées, ses sentiments et ses réactions en respectant les règles de communications établies dans la classe. Il formule des questions pour connaître le point de vue des autres. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>e</sup> étape (50 %)		2 <sup>e</sup> étape (50 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuve obligatoire MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
<b>Lecture</b> Compréhension de lecture	<b>oui</b>	<b>Lecture</b> Compréhension de lecture	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>Écriture</b> Situations d'écriture variées Dictées Tests de conjugaison Tests de grammaire.	<b>oui</b>	<b>Écriture</b> Situations d'écriture variées Dictées Tests de conjugaison Tests de grammaire.	<b>Non</b>	<b>oui</b>
<b>Communication orale</b> Observation de l'élève lors de situations de communication orale en groupe et/ou individuelle dans différents contextes.	<b>oui</b>	<b>Communication orale</b> Observation de l'élève lors de situations de communication orale en groupe et/ou individuelle dans différents contextes.	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Mathématiques, 3<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Résoudre une situation-problème (30 %)*</b>	<p>L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique pouvant comporter plus d'un type de données.</p> <p>L'élève est amené à choisir des modes de représentations (ex. : tableaux, schémas, listes de tâches à effectuer, etc.) pour dégager les données utiles de la situation-problème. L'élève élabore une situation comportant quelques étapes. Il communique sa solution, verbalement ou par écrit, en utilisant un langage mathématique élaboré.</p>
<b>Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)*</b>	<p>L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques.</p> <p><b>Note :</b> Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.</p>
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	<p>L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots.</p> <p><b>Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.</b></p>

\* Les principales connaissances que l'élève apprend à faire et à mobiliser avec l'intervention de l'enseignant sont les suivantes :

**Arithmétique :** Représentation de nombres naturels et de nombres décimaux inférieurs à 1 000 000; représentations de fractions, fractions équivalentes, association de nombres décimaux et de pourcentages à des fractions; appropriation des techniques conventionnelles de calcul écrit pour multiplier et diviser des nombres naturels et des nombres décimaux.

**Géométrie :** Repérage dans le plan cartésien; description et classification de figures planes; association de solides à leur développement; utilisation de la réflexion et de la translation pour produire des frises et des dallages.

**Mesure :** Estimation et mesure de longueurs, de surfaces, de volumes, d'angles, de capacités, de masses, du temps et de la température.

**Statistique :** Interprétation et représentation de données dans des diagrammes à bandes, à pictogrammes et à ligne brisée; interprétation de données présentées dans des diagrammes circulaires; calcul de la moyenne arithmétique.

**Probabilité :** Simulation d'activités liées au hasard; comparaison des résultats possibles d'une expérience liée au hasard avec les résultats théoriques connus (ex. : tirer une carte de cœur dans un jeu de cartes.).

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>ère</sup> étape (50 %)		2 <sup>e</sup> étape (50 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
<b>Résoudre une situation-problème</b> Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Oui</b>	<b>Résoudre une situation-problème</b> Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Non</b>	<b>oui</b>
<b>Utiliser un raisonnement mathématique</b> Situations-problème Exercices variés Tests de connaissances	<b>Oui</b>	<b>Utiliser un raisonnement mathématique</b> Situations-problème Exercices variés Tests de connaissances	<b>Non</b>	<b>oui</b>

### Science et technologie, 3<sup>e</sup> année

#### Compétences développées par l'élève

<b>Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique</b>	Tout en développant des compétences, l'élève est amené à acquérir plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers : <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'univers matériel</li> <li>• L'univers Terre et espace</li> <li>• L'univers vivant</li> </ul>
<b>Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie</b>	
<b>Communiquer à l'aide des langages utilisés par la science et la technologie</b>	
Le programme de science et technologie comprend trois compétences à développer. <b>Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</b>	

#### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>ère</sup> étape (50 %)		2 <sup>e</sup> étape (50 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
Questions sur les connaissances de l'élève.	<b>Oui</b>	Questions sur les connaissances de l'élève.	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

### Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté, 3<sup>e</sup> année

#### Compétences développées par l'élève

<b>Lire l'organisation d'une société sur son territoire</b>	L'élève acquiert des connaissances liées à diverses sociétés.
<b>Interpréter le changement dans une société et sur son territoire</b>	
<b>S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire</b>	
Le programme de géographie, histoire et éducation à la citoyenneté comprend trois compétences à développer. <b>Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</b>	

#### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>ère</sup> étape (50 %)		2 <sup>e</sup> étape (50 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
Tests de connaissances	<b>Oui</b>	Tests de connaissances	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Éthique et culture religieuse, 3<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

Réfléchir sur des questions éthiques  
Manifester une compréhension du phénomène religieux  
Pratiquer le dialogue

Le programme d'éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires à une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun) votre enfant apprendra :

- à se connaître et reconnaître l'autre;
- à exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions;
- à dialoguer en donnant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres;
- à rechercher avec les autres des valeurs communes;
- à trouver des moyens pour bien s'entendre;
- à mieux connaître les fondements de la société québécoise

Le programme d'éthique et culture religieuse comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la troisième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>ère</sup> étape (50 %)		2 <sup>e</sup> étape (50 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
Participation et échanges Bilans de connaissances	Oui	Participation et échanges Bilans de connaissances	Non	Oui

## Éducation physique et à la santé, 3<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b>	Lors de la pratique d'activités individuelles et avec l'aide de l'enseignant, l'élève planifie des actions motrices et des enchaînements selon ses capacités et des contraintes de l'activité. Il exécute les actions motrices et les enchaînements dans l'ordre planifié et selon les techniques enseignées. Il exécute des actions motrices et des actions simultanées en continuité (sans brisure, sans arrêt). Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche et ses résultats et dégage les apprentissages réalisés.
<b>Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b>	Lors de la pratique d'activités collectives et avec l'aide de l'enseignant, l'élève élabore en coopération (avec un ou plusieurs partenaires) des plans d'action selon les capacités de ses pairs et les contraintes de l'activité. Il applique les principes d'action planifiés, les principes de synchronisation et les principes de communication. Il joue le rôle prévu au plan d'action et ajuste au besoin les actions motrices. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche, les plans et les résultats et dégage les apprentissages réalisés.
<b>Adopter un mode de vie sain et actif</b>	Avec l'aide de l'enseignant, l'élève élabore des plans d'une pratique régulière d'activités physiques et des plans d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie. Il pratique en contexte scolaire divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 10 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue les résultats en fonction des activités pratiquées et dégage les effets et les bienfaits sur sa santé et son bien-être.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la troisième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (50 %)		2 <sup>e</sup> étape (50 %)	
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?
Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation Manipulation de ballon Actions de locomotion et non locomotion Jeux de coopération Éléments liés à l'éthique Plan de pratique régulière et d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 10 minutes	<b>Oui</b>  <b>C1+C2+C3</b>	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation Athlétisme Activité collective dans un espace commun Éléments liés à l'éthique Plan de pratique régulière et d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 10 minutes	<b>Oui</b>  <b>C1+C2+C3</b>



## Arts plastiques, 3<sup>e</sup> année (titulaire)

### Compétences développées par l'élève

<b>Réaliser des créations plastiques personnelles</b>	Avec l'intervention de l'enseignant, l'élève transforme la matière à deux ou trois dimensions et fait appel à l'observation.
<b>Réaliser des créations plastiques médiatiques</b>	Avec l'intervention de l'enseignant, l'élève apprend à réaliser des créations dans le but de communiquer avec son entourage. Il exploite des gestes transformateurs et des éléments du langage plastique selon le message à transmettre.
<b>Apprécier des œuvres</b>	Avec l'intervention de l'enseignant, l'élève apprend à examiner une œuvre et à utiliser le vocabulaire disciplinaire relié aux arts plastiques et à faire des liens.
<p>Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.  <b>Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</b></p>	

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>ère</sup> étape (50 %)		2 <sup>e</sup> étape (50 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
Activités en classe préparées par l'enseignant Réalisations plastiques Appréciation d'œuvres présentées en classe (élèves et artistes)	<b>Oui</b>	Activités en classe préparées par l'enseignant Réalisations plastiques Appréciation d'œuvres présentées en classe (élèves et artistes)	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Art dramatique, 3<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>C1. Inventer des séquences dramatiques</b>	Avec l'intervention de l'enseignant, l'élève apprend à utiliser chacune des étapes de la démarche de création. À la suite d'expérimentations variées, il exploite des éléments du langage dramatique (corps et voix du personnage), des techniques de jeu (mémorisation, écoute, concentration) et de techniques théâtrales (jeu clownesque, théâtre d'ombre). Ainsi, il enrichit ses idées de création grâce au partage avec les autres.
<b>C2. Interpréter des séquences dramatiques</b>	Avec l'intervention de l'enseignant, l'élève s'initie à jouer des extraits qui comportent des éléments plus complexes et plus exigeants du langage dramatique, de techniques de jeu et de techniques théâtrales. Il s'initie à l'expression du personnage en action et aux règles du jeu d'ensemble.
<b>C3. Apprécier des œuvres théâtrales</b>	L'élève prend part à de courtes activités d'observation portant sur ses propres réalisations ou celles de ses camarades ainsi que sur des extraits d'œuvres dramatiques d'hier et d'aujourd'hui, d'ici et d'ailleurs. Il découvre ainsi que les œuvres révèlent des traces socioculturelles de la période artistique qui les a vues naître. Il est amené à décrire son expérience d'appréciation et à partager ce qu'il en a appris.
<p>Le programme d'art dramatique comprend trois compétences à développer.  <b><u>Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</u></b></p>	

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (50 %)		2 <sup>e</sup> étape (50 %)	
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?
<p style="text-align: center;"><b>Compétences : C3</b></p> <p>Exploiter les techniques de jeu et le langage dramatique. Faire des exercices dramatiques en groupe ou individuel.</p> <p>Inventer de courtes saynètes à partir de différents thèmes.</p> <p>Explorer les techniques de jeu et le langage dramatique.</p> <p>Apprécier le travail de ses pairs et des capsules vidéo à l'aide du vocabulaire théâtral.</p> <p>Nommer des éléments disciplinaires à partir de réalisations d'élèves et d'extraits d'œuvres théâtrales.</p> <p>Présentation en lien avec un module de recherche.</p>	<b>Oui</b>	<p style="text-align: center;"><b>Compétence : C1, C2 et C3</b></p> <p>Exploiter les techniques de jeu et le langage dramatique. Faire des exercices dramatiques en groupe ou individuel.</p> <p>Explorer des courtes scènes écrites.</p> <p style="text-align: center;"><b>Technique théâtrales</b></p> <p><b>Théâtre d'ombre</b></p> <p>Exploiter la technique (distance, ombres, position du corps).</p> <p>Création d'une scène en théâtre d'ombre et interprétation de celle-ci.</p> <p>Exploration de la voix et des techniques vocales.</p> <p>Observer des éléments disciplinaires à partir de réalisations d'élèves et d'extraits d'œuvres théâtrales.</p> <p>Utiliser les commentaires de ses pairs pour améliorer son travail.</p> <p>Présentation en lien avec un module de recherche.</p>	<b>Oui</b>

## Anglais, 3<sup>e</sup> année

### Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

<b>Anglais</b>	<p><b>Matériel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Le cahier d'exercice "Tag", 2e édition.</li> <li>● Le cahier numérique Tag", 2e édition, est disponible pour étudier à la maison.</li> <li>● Une reliure pour recueillir des chansons, les mots de vocabulaire et d'autres activités.</li> </ul> <p><b>Devoirs:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Regarder l'agenda et Classdojo pour les messages et les devoirs.</li> <li>- Votre enfant est responsable d'étudier les pages indiquées dans le cahier Tag, avant les examens. Les dates et pages seront indiquées dans l'agenda et Classdojo deux semaines avant l'examen.</li> <li>- Regarder Google Classroom pour le lien du livre numérique "Tag", ainsi que pour des activités et ressources supplémentaires.</li> </ul>
----------------	---

### Compétences développées par l'élève

<b>Communiquer oralement en anglais (50 %)</b>	<p>L'interaction orale est au cœur des apprentissages au deuxième cycle. Lorsqu'il parle en anglais, l'élève utilise des modèles d'interaction structurés qui lui permettent de répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe (activités de groupe, courts échanges, etc.). Il développe une banque de mots et d'expressions en lien avec son environnement immédiat et des thèmes familiers. Il participe aux activités en employant des mots et des expressions utiles pour saluer, remercier et s'excuser; identifier et décrire des personnes et des objets; exprimer son accord ou désaccord; demander de l'aide ou la permission; exprimer ses besoins, sentiments et intérêts; partager ses expériences personnelles; parler de ses capacités; etc. Au cours du cycle, il utilise ce langage utile de façon de plus en plus spontanée. Bien que la communication soit plus importante que la précision grammaticale dans le cours d'anglais, l'élève fait attention, quand il parle, à l'ordre des mots, aux mots pluriels, aux pronoms personnels, à la prononciation, etc. Il réfléchit davantage au sens des mots, expressions et notions grammaticales qu'aux usages exacts. Il persévère à parler toujours en anglais. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies telles que prendre des risques et accepter de ne pas tout comprendre. Tout au long de la quatrième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.</p>
<b>Comprendre des textes lus et entendus (35 %)</b>	<p>L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs (livres d'histoires, brochures, magazines, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Avec ses pairs, il utilise certains indices du texte (images, effets sonores, mots familiers, etc.) et relève les idées générales pour comprendre des textes portant sur des thèmes familiers. Pour manifester sa compréhension des textes, il identifie et décrit brièvement les éléments essentiels, démontre sa compréhension du sens global, compare la réalité présentée dans les textes à la sienne et exprime son appréciation. Pour ce faire, il peut remplir un organisateur graphique, décrire les personnages principaux d'une histoire, répondre aux questions simples, etc. Pour réaliser des tâches où il réinvestit sa compréhension, il suit des modèles explicites, choisit, organise et résume l'information et les idées des textes, élargit sa banque de mots et d'expressions et livre un produit personnel (mini livre, sketch, affiche, etc.). Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots et d'expressions, etc.) et l'utilisation de connaissances antérieures pour anticiper le contenu des textes. Tout au long de la quatrième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.</p>
<b>Écrire des textes (15 %)</b>	<p>L'élève écrit des textes signifiants pour lui (cartes de vœux, bandes dessinées, journal de classe, etc.). Il s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes (phrases simples, ordre des mots, orthographe, ponctuation, etc.). Au cours d'anglais, le but d'écrire n'est pas d'apprendre systématiquement un éventail de vocabulaire et de notions grammaticales, mais de communiquer par écrit sur des thèmes familiers à un public familier. Pour ce faire, l'élève est initié à l'écriture comme un processus collaboratif avec ses pairs. Pour se préparer à écrire, l'élève suit les consignes, note ses idées et les organise. Pour composer un brouillon, il utilise un modèle explicite. Il prend le risque d'exprimer ses idées en anglais et persévère dans la production du brouillon. Pour se réviser, il vérifie les consignes et les notions grammaticales visées par la tâche, soumet le texte à la critique de ses pairs, reformule des idées, apporte des corrections et produit un texte propre et bien présenté. Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots, liste de règles grammaticales simples, grille d'autocorrection, etc.) et la prise de notes (tableau en T, diagramme de Venn, etc.). Tout au long de la quatrième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.</p>

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin				
1 <sup>e</sup> étape (50 %)		2 <sup>e</sup> étape (50 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES / CS	Résultat inscrit au bulletin
<b>Communiquer oralement en anglais</b> Observation des élèves en groupe - Réponses aux questions en classe. - Toute expression orale - Persévérance dans l'utilisation exclusive de l'anglais - Participation aux routines de la classe - Formulation de messages personnalisés - Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	<b>Communiquer oralement en anglais</b> Observation des élèves en groupe - Réponses aux questions en classe. - Toute expression orale - Persévérance dans l'utilisation exclusive d'anglais - Participation aux routines de la classe - Formulation de messages personnalisés - Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non	Oui
<b>Comprendre des textes lus et entendus</b> Situations d'apprentissage et d'évaluation diverses Observation des élèves en groupe - Comprendre l'enseignante et les pairs - Comprendre les textes lus en classe - Comprendre les récits écoutés en classe - Démontrer la compréhension des instructions - Réinvestir la compréhension avec un texte personnalisé - Contrôles/examens	Oui	<b>Comprendre des textes lus et entendus</b> Situations d'apprentissage et d'évaluation diverses Observation des élèves en groupe - Comprendre l'enseignante et les pairs - Comprendre les textes lus en classe - Comprendre les récits écoutés en classe - Démontrer la compréhension des instructions - Réinvestir la compréhension avec un texte personnalisé - Contrôles/examens	Non	Oui
<b>Écrire des textes</b> Situations d'apprentissage et d'évaluation - Diverses activités de productions écrites en classe (dictionnaire permis et recommandé) - Applications des règles de grammaire ciblées pour la tâche - Recherches –projets- productions écrites - Contrôles et examens	Oui	<b>Écrire des textes</b> Situations d'apprentissage et d'évaluation Diverses activités de productions écrites en classe (dictionnaire permis et recommandé) - Applications des règles de grammaire ciblées pour la tâche - Recherches –projets- productions écrites - Contrôles et examens	Non	Oui

Compétences non disciplinaires	
Des commentaires vous seront transmis à la 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> étape	
1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> étape	<u>Organiser son travail</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analyser la tâche à accomplir</li> <li>S'engager dans la démarche</li> <li>Accomplir la tâche</li> </ul>