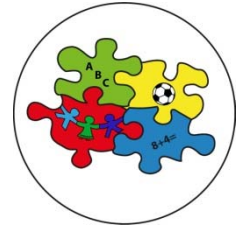




# Planification annuelle 2017-2018

## 6<sup>e</sup> année du primaire



À l'intention des parents



Les informations contenues dans ce document tiennent compte du Régime pédagogique en vigueur et des dispositions prévues dans l'instruction annuelle 2017-2018 émise par le MEES.

Chers parents

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école du Petit-Collège. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent.

Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux !

*Le programme de formation de l'école québécoise, la progression des apprentissages et les cadres d'évaluation des apprentissages sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation <sup>1</sup>*

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- Des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- La nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- La liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- Des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Communications officielles de l'année	
<b>1<sup>re</sup> communication écrite</b>	Vous recevrez une première communication le vendredi 13 octobre 2017. Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement
<b>Premier bulletin</b>	Le bulletin vous sera remis le lundi 20 novembre 2017. Ce bulletin couvrira la période du 29 août au 10 novembre et comptera pour 20 % du résultat final de l'année. La rencontre de parents pour le premier bulletin aura lieu le jeudi 23 novembre 2017.
<b>Deuxième bulletin</b>	Le deuxième bulletin vous sera acheminé à la maison par votre enfant le jeudi 15 mars 2018. Ce bulletin couvrira la période du 13 novembre au 23 février et comptera pour 20 % du résultat final de l'année. La rencontre de parents pour le deuxième bulletin aura lieu le jeudi 28 mars 2018. Les rencontres ne seront pas pour tous les parents.
<b>Troisième bulletin</b>	Le troisième bulletin sera remis à l'école le mardi 3 juillet. Il couvrira la période s'échelonnant du 26 février au 22 juin 2018 et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Isabelle Bériault  
Directrice

Nancy Benoit  
Directrice adjointe

## Titulaires de 6<sup>e</sup> année

Katheryne Ménard (601)  
 Myriam Bellavance-Maltais (602)  
 Julie Gagné-Masson (691)

### Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

<b>Français</b>	<b>Mathématique</b>	<b>Univers social</b>	<b>Science et technologie</b>	<b>Éthique et culture religieuse</b>
Arobas Fiches reproductibles TNI	Décimale Fiches reproductibles TNI	Au fil des temps Cartes Fiches reproductibles TNI	Science Tech Plus Science Tech (691) Fiches reproductibles TNI	Autour de nous (B) Fiches reproductibles TNI

### Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

Enseignement explicite Stratégies de lecture Projets variés Lecture quotidienne Génie en BD Cercle de lecture  Récupération Aide aux devoirs Soutien linguistique Orthopédagogue Tutorat auprès des petits en lecture	Résolution de problèmes Activités à l'aide de la calculatrice Activités de calcul mental  Récupération Aide aux devoirs Orthopédagogue	Lecture Projets	Animations Expériences Projets	Discussions de groupe Réflexion Projets
--	--	--------------------	--------------------------------------	---

### Devoirs et leçons

La planification des devoirs et leçons se retrouve dans l'agenda. L'enfant devrait travailler environ 30 minutes dans ses devoirs et leçons au quotidien.

## Français, 6<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Lire (40 %)</b>	L'élève peut lire des textes littéraires et courants sur des sujets moins connus et contenant moins des mots familiers. En ayant recours à différentes stratégies, il peut trouver, déduire et comparer l'information contenue dans divers textes. Il peut donner et justifier son opinion. Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de son enseignant.
<b>Écrire (40 %)</b>	L'élève produit des textes littéraires et courants dans différents contextes et destinés à différents lecteurs. Il planifie, rédige, révisé et corrige son texte. Il présente ses idées dans l'ordre et divise ses textes en paragraphes. Ses phrases sont élaborées et reliées entre elles. Il laisse peu d'erreurs dans les mots courants et dans les accords dans le groupe du nom (déterminant, nom, adjectif) et accorde le verbe avec son sujet. Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de son enseignant.
<b>Communiquer (20 %)</b>	En groupe, l'élève échange sur une grande variété de sujets. Il s'exprime clairement et de façon cohérente. Il peut nuancer ses idées et ses points de vue. Il formule des questions pour s'informer et pour obtenir des clarifications ou des précisions. Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de son enseignant.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2 <sup>e</sup> étape (20 %)		3 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<b>Lecture</b> Compréhension de lecture Situation d'apprentissage et d'évaluation Lecture guidée Cercle de lecture	<b>Oui</b>	<b>Lecture</b> Compréhension de lecture Situation d'apprentissage et d'évaluation Lecture guidée Cercle de lecture	<b>Oui</b>	<b>Lecture</b> Compréhension de lecture Situation d'apprentissage et d'évaluation Lecture guidée Cercle de lecture	<b>Oui</b> Épreuve du MELS	<b>Oui</b>
<b>Écriture</b> Situations d'écriture variées Dictées Tests de conjugaison Tests de grammaire. Situation d'apprentissage et d'évaluation	<b>Oui</b>	<b>Écriture</b> Situations d'écriture variées Dictées Tests de conjugaison Tests de grammaire. Situation d'apprentissage et d'évaluation	<b>Oui</b>	<b>Écriture</b> Situations d'écriture variées Dictées Tests de conjugaison Tests de grammaire. Situation d'apprentissage et d'évaluation	<b>Oui</b> Épreuve du MELS	<b>Oui</b>
<b>Communication orale</b> Observation de l'élève lors de situations de communication orale en groupe et/ou individuelle dans différents contextes.	<b>Non</b>	<b>Communication orale</b> Observation de l'élève lors de situations de communication orale en groupe et/ou individuelle dans différents contextes.	<b>Oui</b>	<b>Communication orale</b> Observation de l'élève lors de situations de communication orale en groupe et/ou individuelle dans différents contextes.	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Mathématiques, 6<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Résoudre une situation-problème (30 %)*</b>	<p>L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique pouvant comporter plus d'un type de données.</p> <p>L'élève est amené à choisir des modes de représentations (ex. : tableaux, schémas, listes de tâches à effectuer, etc.) pour dégager les données utiles de la situation-problème. L'élève élabore une situation comportant quelques étapes. Il communique sa solution, verbalement ou par écrit, en utilisant un langage mathématique élaboré.</p>
<b>Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)*</b>	<p>L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques.</p> <p><b>Note</b> : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.</p>
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	<p>L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots.</p> <p><b>Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.</b></p>

\* Les principales connaissances que l'élève apprend à faire et à mobiliser avec l'intervention de l'enseignant sont les suivantes :

**Arithmétique** : Représentation de nombres naturels et de nombres décimaux inférieurs à 1 000 000; représentations de fractions, fractions équivalentes, association de nombres décimaux et de pourcentages à des fractions; appropriation des techniques conventionnelles de calcul écrit pour multiplier et diviser des nombres naturels et des nombres décimaux.

**Géométrie** : Repérage dans le plan cartésien; description et classification de figures planes; association de solides à leur développement; utilisation de la réflexion et de la translation pour produire des frises et des dallages.

**Mesure** : Estimation et mesure de longueurs, de surfaces, de volumes, d'angles, de capacités, de masses, du temps et de la température.

**Statistique** : Interprétation et représentation de données dans des diagrammes à bandes, à pictogrammes et à ligne brisée; interprétation de données présentées dans des diagrammes circulaires; calcul de la moyenne arithmétique.

**Probabilité** : Simulation d'activités liées au hasard; comparaison des résultats possibles d'une expérience liée au hasard avec les résultats théoriques connus (ex. : tirer une carte de cœur dans un jeu de cartes.).

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin						
1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2 <sup>e</sup> étape (20 %)			3 <sup>e</sup> étape (60 %)	
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<b>Résoudre une situation-problème</b> Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non	<b>Résoudre une situation-problème</b> Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	<b>Résoudre une situation-problème</b> Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui Épreuve du MELS	Oui
<b>Utiliser un raisonnement mathématique</b> Situations-problème Exercices variés Tests de connaissances	Oui	<b>Utiliser un raisonnement mathématique</b> Situations-problème Exercices variés Tests de connaissances	Oui	<b>Utiliser un raisonnement mathématique</b> Situations-problème Exercices variés Tests de connaissances	Oui Épreuve du MELS	Oui

## Science et technologie, 6<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique</b>	<p>C'est dans l'action que l'élève développe ses compétences et acquiert des connaissances en science et technologie.</p> <p>Avec le soutien de son enseignant, l'élève doit donc proposer des explications ou des solutions à divers problèmes de science et technologie liés à la vie courante (par exemple, comment peut-on concevoir un jeu électrique?). Il doit également utiliser divers outils (cylindre gradué, balance, thermomètre, etc.). Finalement, la communication scientifique doit se faire selon les normes propres à la science et à la technologie.</p>
<b>Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie</b>	<p>L'élève est amené, après avoir bien cerné le problème, à émettre une hypothèse, à planifier une démarche de résolution de problèmes, à réaliser la démarche, à émettre des conclusions et à réfléchir sur l'ensemble du processus de résolution de problèmes.</p> <p>Tout en développant des compétences, l'élève est amené à acquérir plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :</p>
<b>Communiquer à l'aide des langages utilisés par la science et la technologie</b>	<p><b>L'univers matériel</b> (électricité, changements chimiques, transmission d'énergie, etc.)</p> <p><b>L'univers Terre et espace</b> (roches et minéraux, système solaire, énergies renouvelables et non-renouvelables, etc.)</p> <p><b>L'univers vivant</b> (transformation des vivants, sources d'énergie des vivants, tropismes, etc.)</p> <p><b>Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.</b></p>
<p>Le programme de science et technologie comprend trois compétences à développer.  <b>Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</b></p>	

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2 <sup>e</sup> étape (20 %)		3 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Situations d'apprentissage et d'évaluation ayant pour base des problèmes de science et technologie liés au quotidien des élèves.  <b>Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie</b>  <b>Communiquer à l'aide des langages utilisés par la science et la technologie</b>  Questions sur les connaissances de l'élève.  ***  Projet variés  Situations d'évaluation	<b>Oui</b>	<b>Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique</b>  Situations d'apprentissage et d'évaluation ayant pour base des problèmes de science et technologie liés au quotidien des élèves.  Questions sur la démarche expérimentale de l'élève.  Questions sur les connaissances de l'élève.  ***  Situations d'évaluation  Projets variés	<b>Oui</b>	Situations d'apprentissage et d'évaluation ayant pour base des problèmes de science et technologie liés au quotidien des élèves.  Questions sur la démarche expérimentale de l'élève.  Questions sur les connaissances de l'élève.  ***  Situations d'évaluation	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté, 6<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Lire l'organisation d'une société sur son territoire</b>	L'élève acquiert des connaissances liées aux sociétés suivantes : la société québécoise et la société canadienne pour les périodes comprises entre 1745 et 1905.  L'élève est amené à situer ces sociétés dans le temps et l'espace, à établir des faits reliés à l'histoire, à donner les caractéristiques d'un territoire, à établir des comparaisons, à déterminer des changements, à mettre en relation des faits et à établir des liens de cause à effet pour les éléments historiques issus du programme.
<b>Interpréter le changement dans une société et sur son territoire</b>	
<b>S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire</b>	

Le programme de géographie, histoire et éducation à la citoyenneté comprend trois compétences à développer.  
**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin						
1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2 <sup>e</sup> étape (20 %)		3 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Lire l'organisation d'une société sur son territoire  Interpréter le changement dans une société et sur territoire  ***  Projets variés  Situations d'évaluation	<b>Oui</b>	Lire l'organisation d'une société sur son territoire  Interpréter le changement dans une société et sur territoire  S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire  ***  Projets variés  Situations d'évaluation	<b>Oui</b>	Lire l'organisation d'une société sur son territoire  Interpréter le changement dans une société et sur territoire  S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire  ***  Projets variés  Situations d'évaluation	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Éthique et culture religieuse, 6<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Réfléchir sur des questions éthiques</b>	En éthique, l'élève pourra réfléchir, avec les autres, aux différences qui existent entre les membres d'une société et à l'influence que chacun exerce sur les autres. À partir de situations plus élaborées portant sur certaines exigences de la vie en société, il se questionnera sur des valeurs, des normes et des responsabilités qui balisent les relations interpersonnelles.
<b>Manifester une compréhension du phénomène religieux</b>	En culture religieuse, l'élève explorera, à partir de situations plus élaborées, les traditions religieuses du Québec et d'ailleurs afin d'en comprendre l'origine et d'en connaître les fondateurs et les événements marquants ainsi que les valeurs et les normes religieuses de celles-ci.
<b>Pratiquer le dialogue</b>	<p>Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, l'élève apprendra à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet. Il consolidera l'apprentissage des cinq formes de dialogue présentées aux deux cycles précédents (la narration, la conversation, la discussion, la délibération et l'entrevue) et se familiarisera avec le débat.</p> <p>Afin de favoriser le dialogue, il sera amené à utiliser différents moyens pour élaborer son idée dont la description, la comparaison, l'explication, la synthèse et s'ajoutera la justification. De plus, il prendra conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées et des raisons afin de reconnaître les jugements de préférence, de prescription de réalité et de valeurs. Des procédés susceptibles de nuire au dialogue tels que la généralisation abusive, l'attaque personnelle, l'appel au clan, à la popularité, au préjugé, au stéréotype et l'argument d'autorité seront présentés.</p>
<p>Le programme d'éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires à une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun) votre enfant apprendra :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ à se connaître et reconnaître l'autre;</li> <li>▪ à exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions;</li> <li>▪ à dialoguer en donnant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres;</li> <li>▪ à rechercher avec les autres des valeurs communes;</li> <li>▪ à trouver des moyens pour bien s'entendre;</li> <li>▪ à mieux connaître les fondements de la société québécoise.</li> </ul>	
<p>Le programme d'éthique et culture religieuse comprend trois compétences à développer.  <b>Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</b>                  Tout au long de la troisième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.</p>	

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2 <sup>e</sup> étape (20 %)		3 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Réfléchir sur des questions éthiques  <b>Pratiquer le dialogue</b>  Débats  Situation d'apprentissage et d'évaluation  Projets variés	<b>Non</b>	Réfléchir sur des questions éthiques  <b>Pratiquer le dialogue</b>  Débats  Situation d'apprentissage et d'évaluation  Projets variés	<b>Oui</b>	Réfléchir sur des questions éthiques  Manifester une compréhension du phénomène religieux  <b>Pratiquer le dialogue</b>  débats	<b>Non</b>	<b>Oui</b>



## Éducation physique et à la santé, 6<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b>	Lors de la pratique d'activités individuelles et avec l'aide de l'enseignant, l'élève planifie des actions motrices et des enchaînements selon ses capacités et des contraintes de l'activité. Il exécute les actions motrices et les enchaînements dans l'ordre planifié et selon les techniques enseignées. Il exécute des actions motrices et des actions simultanées en continuité (sans brisure, sans arrêt). Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche et ses résultats et dégage les apprentissages réalisés.
<b>Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b>	Lors de la pratique d'activités collectives et avec l'aide de l'enseignant, l'élève élabore en coopération (avec un ou plusieurs partenaires) des plans d'action selon les capacités de ses pairs et les contraintes de l'activité. Il applique les principes d'action planifiés, les principes de synchronisation et les principes de communication. Il joue le rôle prévu au plan d'action et ajuste au besoin les actions motrices. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche, les plans et les résultats et dégage les apprentissages réalisés.
<b>Adopter un mode de vie sain et actif</b>	Avec l'aide de l'enseignant, l'élève élabore des plans d'une pratique régulière d'activités physiques et des plans d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie. Il pratique en contexte scolaire divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 10 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue les résultats en fonction des activités pratiquées et dégage les effets et les bienfaits sur sa santé et son bien-être.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la troisième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2 <sup>e</sup> étape (20 %)		3 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Observation de l'élève lors de situations d'apprentissage et d'évaluation.  Situation d'apprentissage et d'évaluation « <i>Conditionnement physique</i> » Adopter un mode de vie sain et actif  Situation d'apprentissage et d'évaluation « <i>Formule 1</i> » Activités à actions uniques  Enquête sur ses habitudes de vie  Plan de pratique régulière et d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie.  Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 12 minutes : jogging	<b>Oui</b> <b>C1+C3</b>	Observation de l'élève lors de situations d'apprentissage et d'évaluation.  Situation d'apprentissage et d'évaluation « <i>Mon spectacle d'agir</i> » Activités technico-artistiques  Situation d'apprentissage et d'évaluation « <i>Les 101 jeux de ballons</i> » Activités collectives  Situation d'apprentissage et d'évaluation « <i>le tchouk ball</i> ». Activités collectives dans une espace commun  Évaluation et, au besoin, modification du plan de pratique régulière et d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie.	<b>Oui</b> <b>C2+C3</b>	Observation de l'élève lors de situations d'apprentissage et d'évaluation.  Athlétisme  Situation d'apprentissage et d'évaluation « <i>les gestes techniques du soccer</i> » Actions uniques de manipulation pedestre  Évaluation d'une activité d'intensité modérée à élevée d'au moins 15 minutes (jogging).  Évaluation de la démarche d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie sur sa santé et son bien-être.	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Arts plastiques, 6<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Réaliser des créations plastiques personnelles</b>	L'élève transforme la matière à deux ou trois dimensions et avec l'intervention de l'enseignant fait appel à l'observation, à la mémoire et à l'invention. Il utilise de façon consciente chacune des étapes de la démarche de création. Sa création est personnelle et traduit sa perception du réel.
<b>Réaliser des créations plastiques médiatiques</b>	L'élève apprend à réaliser des créations dans le but de communiquer un message à son entourage. Il prend en considération les messages à transmettre et les destinataires. Il expérimente des gestes transformateurs.
<b>Apprécier des œuvres</b>	L'élève découvre des productions variées de différentes périodes artistiques. Il apprend à repérer une œuvre et à la comparer. En utilisant de façon appropriée le vocabulaire disciplinaire, l'élève décrit des éléments de contenu présents dans la réalisation, l'œuvre d'art, l'objet culturel du patrimoine ou l'image médiatique.

Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la sixième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Matériel utilisé : programme maison

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>er</sup> étape (20 %)		2 <sup>e</sup> étape (20 %)		3 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires	Résultat inscrit au bulletin
Réaliser des créations plastiques personnelles  Réaliser des créations plastiques médiatiques	<b>Non</b>	Réaliser des créations plastiques personnelles  Réaliser des créations plastiques médiatiques  Apprécier des œuvres  ***  Utiliser de plus en plus par écrit le vocabulaire artistique et être capable de porter un jugement critique personnel.	<b>Oui</b>	Réaliser des créations plastiques personnelles  Réaliser des créations plastiques médiatiques  Apprécier des œuvres  ***  Validation du vocabulaire artistique par un examen maison.	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

Art dramatique, 6 <sup>e</sup> année	
Compétences développées par l'élève	
<b>C1. Inventer des séquences dramatiques</b>	L'élève utilise chacune des étapes de la démarche de création. Il expérimente et exploite des éléments du langage dramatique, de techniques de jeu, de techniques théâtrales et de structures.
<b>C2. Interpréter des séquences dramatiques</b>	L'élève utilise de façon plus consciente et avec plus de précisions et d'efficacité les techniques de jeu nécessaires à l'interprétation. L'interprétation de l'élève est gestuelle et verbale. Elle est plus expressive et en accord avec l'extrait ou la courte pièce.
<b>C3. Apprécier des œuvres théâtrales</b>	L'élève découvre des œuvres variées et des traces socioculturelles de la période artistique. Il repère des éléments dramatiques ou théâtraux, les compare. Il utilise de façon pertinente le vocabulaire disciplinaire. Il décrit ce qu'il a appris.
<p>Le programme d'art dramatique comprend trois compétences à développer.</p> <p><b>Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</b></p> <p>Tout au long de la sixième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées</p>	

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin						
1 <sup>er</sup> étape (20 %)		2 <sup>e</sup> étape (20 %)		3 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEIS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p><b>Compétences : C1 et C2</b></p> <p>Exploiter les techniques de jeu et le langage dramatique. Faire des exercices dramatiques en groupe ou individuel.</p> <p>Inventer de courtes saynètes à partir du thème de l'halloween.</p> <p>Interpréter une histoire à partir d'un conte et ajouter un narrateur.</p> <p>Inventer des dialogues du temps des fêtes.</p> <p>Interpréter une fable de La Fontaine en équipe.</p>	<b>Non</b>	<p><b>Compétence : C3</b></p> <p>Exploiter les techniques de jeu et le langage dramatique. Faire des exercices dramatiques en groupe ou individuel.</p> <p style="text-align: center;"><b>Technique théâtrale</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Jeu masqué</b></p> <p>Exploiter la technique du jeu avec des masques neutres.</p> <p>Interpréter un extrait avec des masques de la Commedia Dell'arte.</p> <p>Observer des éléments disciplinaires à partir de réalisations d'élèves et d'extraits d'œuvres théâtrales.</p> <p>Utiliser le vocabulaire disciplinaire.</p> <p>Expliquer la raison pour laquelle un élément a suscité une émotion.</p>	<b>Oui</b>	<p><b>Compétences : C 1, C 2 et C3</b></p> <p>Exploiter les techniques de jeu et le langage dramatique.</p> <p>Faire des exercices dramatiques en groupe ou individuel.</p> <p>Explorer le jeu d'improvisation en utilisant la technique du jeu masqué</p> <p>Observer des éléments disciplinaires à partir de réalisations d'élèves et d'extraits d'œuvres théâtrales.</p> <p>Justifier son point de vue.</p> <p>Utiliser le vocabulaire dramatique.</p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Anglais, 6<sup>e</sup> année

### Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

Anglais	<p><b>Matériel :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• cahier maison</li> <li>• une reliure pour recueillir les fiches reproductibles et projets.</li> </ul> <p><b>Devoirs:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Votre enfant est responsable de terminer les pages du cahier, qui n'étaient pas terminées dans le cours ou données en devoirs. (Oublier son cahier ou sa reliure à la maison est l'équivalent d'un devoir non fait).</li> <li>• Votre enfant est responsable de se préparer pour les oraux, projets ou autres activités demandées.</li> <li>• Votre enfant est responsable de compléter et étudier en préparation pour les examens. Les dates et pages seront indiquées dans l'agenda deux à trois semaines avant l'examen.</li> </ul> <p><b>Devoirs suggérés (ressources gratuites):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Écouter des histoires en anglais. Exemple: <a href="http://www.storylineonline.net/">http://www.storylineonline.net/</a></li> <li>• Lire en anglais. Exemple: <a href="http://www.starfall.com">www.starfall.com</a> , <a href="https://freekidsbooks.org/filter/Children/date/DESC">https://freekidsbooks.org/filter/Children/date/DESC</a></li> <li>• Regarder des films en anglais. (Choisir anglais pour la langue du d.v.d, surtout si l'enfant a déjà vu le film en français). Regarder Netflix (abonnement par mois), des canaux anglophones. Exemple: PBS Kids, CBC kids, Teletoon, Treehouse,</li> <li>• Regarder des émissions en anglais. Exemple: Arthur, Johnny Test, Lego Chima, Littlest Pet Shop, Max and Ruby, The Transformers Prime, The Four Squares, The Cat in the Hat, The Magic School Bus...</li> <li>• Écouter des chansons anglaises: Exemple: <a href="http://www.supersimplesongs.com">www.supersimplesongs.com</a> , <a href="http://www.busybeavers.com">www.busybeavers.com</a></li> <li>• Visiter des sites de jeux éducatifs, en anglais. Exemple: <a href="http://www.manythings.org">www.manythings.org</a> et <a href="http://learnenglishkids.britishcouncil.org">learnenglishkids.britishcouncil.org</a> ou alors <a href="http://www.eslgamesplus.com">www.eslgamesplus.com</a>.</li> <li>• Pratiquer les mots de vocabulaire ou grammaire, tout en s'amusant. Exemples: <a href="http://www.illustratedvocabulary.ip-providence.net/">www.illustratedvocabulary.ip-providence.net/</a>, <a href="http://www.learningchocolate.com/">www.learningchocolate.com/</a> ou <a href="http://www.spellingcity.com">www.spellingcity.com</a>, (cliquez, «find a list» et tapez Sandra Maiato).</li> </ul>
---------	---

### Compétences développées par l'élève

<b>Communiquer oralement en anglais (45 %)</b>	<p>L'interaction orale est au cœur des apprentissages au troisième cycle. Lorsqu'il parle en anglais, l'élève utilise des modèles d'interaction qui lui permettent de répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe (activités de groupe, échanges, etc.). Il développe une banque de mots et d'expressions en lien avec ses intérêts personnels et des thèmes généraux (<i>écologie, héros, enfants d'autres pays</i>, etc.). Il participe aux activités en employant des mots et des expressions utiles pour parler de ses besoins, sentiments et intérêts et de ceux des autres; se renseigner sur les autres; donner des consignes; demander de l'information; offrir de l'aide; donner son opinion; faire des suggestions, etc. La plupart du temps, il utilise ce langage utile de façon spontanée. Bien que la communication soit plus importante que la précision grammaticale au cours d'anglais, l'élève fait attention, quand il parle, aux formes possessives, aux prépositions, aux expressions du temps, aux mots d'interrogation, aux articles, aux temps des verbes, à la prononciation, etc. Il réfléchit davantage au sens des mots, expressions et notions grammaticales qu'aux usages exacts. Il persévère à parler toujours en anglais. Il utilise des stratégies tels l'autorégulation, l'inférence, la substitution d'un mot inconnu par un mot connu, la prise de risques et le fait d'accepter de ne pas tout comprendre. Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>
<b>Comprendre des textes lus et entendus (35 %)</b>	<p>L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs (livres d'histoire, brochures, magazines, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Avec ses pairs, il utilise les composantes du texte (phrases clés, marqueurs de relation, tables des matières, etc.) et relève les idées générales et plus nuancées pour comprendre des textes portant sur des thèmes généraux (actualité, musique, personnages historiques, etc.). Pour manifester sa compréhension des textes, il identifie et décrit les éléments essentiels, démontre sa compréhension, compare la réalité présentée dans les textes à la sienne et exprime son appréciation. Pour ce faire, il peut remplir un organisateur graphique, raconter les événements principaux d'une histoire, répondre aux questions, etc. Pour réaliser des tâches où il réinvestit sa compréhension, il suit des modèles ouverts, choisit, organise et résume l'information et les idées des textes, élargit sa banque de mots et d'expressions et livre un produit personnel (imaginer la suite d'un récit, réagir à un article de journal, etc.). Il utilise des stratégies telle l'utilisation de ressources (dictionnaire bilingue, livre de grammaire, etc.), l'inférence, le survol et le repérage. Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>
<b>Écrire des textes (20 %)</b>	<p>L'élève écrit des textes signifiants pour lui (lettres, devinettes, journal de classe, courriels, etc.). Il s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes (phrases simples, ordre des mots, formes possessives, prépositions, expressions du temps, mots d'interrogation, articles, temps des verbes, orthographe, ponctuation, etc.). Au cours d'anglais, le but d'écrire n'est pas d'apprendre systématiquement un éventail de vocabulaire et de notions grammaticales, mais de communiquer par écrit sur des thèmes généraux (films, vacances, etc.) à un public familier. Pour ce faire, l'élève est initié à l'écriture comme un processus collaboratif avec ses pairs. Pour se préparer à écrire, l'élève suit les consignes, note ses idées et les organise. Pour composer un brouillon, il utilise un modèle ouvert. Il prend le risque d'exprimer ses idées en anglais et persévère dans la production du brouillon. Pour se réviser, il vérifie les consignes et les notions grammaticales visées par la tâche, soumet le texte à la critique de ses pairs, reformule des idées, apporte des corrections et produit un texte propre et bien présenté. Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots, liste de règles grammaticales, grille d'autocorrection, etc.), la planification et l'autoévaluation. Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>

**Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin**

1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2 <sup>e</sup> étape (20 %)		3 <sup>e</sup> étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires	Résultat inscrit au bulletin
<p><b>Communiquer oralement en anglais</b></p> <p>Observations des élèves en groupe</p> <p>Réponses aux questions en classe.</p> <p>Toute expression orale</p> <p>Persévérance dans l'utilisation exclusive de l'anglais</p> <p>Participation aux routines de la classe</p> <p>Formulation de messages personnalisés</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation</p>	<b>Oui</b>	<p><b>Communiquer oralement en anglais</b></p> <p>Observation des élèves en groupe</p>	<b>Non</b>	<p><b>Communiquer oralement en anglais</b></p> <p>Observations des élèves en groupe</p> <p>Réponses aux questions en classe</p> <p>Toute expression orale</p> <p>Persévérance dans l'utilisation exclusive de l'anglais</p> <p>Participation aux routines de la classe</p> <p>Formulation de messages personnalisés</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation</p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<p><b>Comprendre des textes lus et entendus</b></p>	<b>Non</b>	<p><b>Comprendre des textes lus et entendus</b></p> <p>Comprendre l'enseignante et les pairs</p> <p>Comprendre les textes lus en classe</p> <p>Comprendre les récits écoutés en classe</p> <p>Démontre la compréhension des instructions</p> <p>Réinvestir la compréhension avec un texte personnalisé</p> <p>Contrôles/examens</p>	<b>Oui</b>	<p><b>Comprendre des textes lus et entendus</b></p> <p>Comprendre l'enseignante et les pairs</p> <p>Comprendre les textes lus en classe</p> <p>Comprendre les récits écoutés en classe</p> <p>Démontre la compréhension des instructions</p> <p>Réinvestir la compréhension avec un texte personnalisé</p> <p>Contrôles/examens</p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<p><b>Écrire des textes</b></p>	<b>Non</b>	<p><b>Écrire des textes</b></p> <p>Diverses activités de productions écrites en classe (dictionnaire permis et recommandé)</p> <p>Applications des règles de grammaire ciblées pour la tâche</p> <p>Recherches –projets- productions écrites</p> <p>Contrôles et examens</p>	<b>Oui</b>	<p><b>Écrire des textes</b></p> <p>Diverses activités de productions écrites en classe (dictionnaire permis et recommandé)</p> <p>Applications des règles de grammaire ciblées pour la tâche</p> <p>Recherches –projets- productions écrites</p> <p>Contrôles et examens</p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Compétences non-disciplinaires

Des commentaires vous seront transmis à la 3<sup>e</sup> étape

3<sup>e</sup> étape

### Exercer son jugement critique

- Construire son opinion
- Exprimer son jugement
- Relativiser son jugement