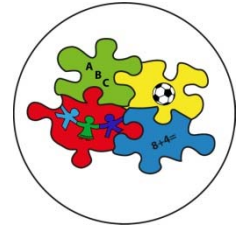




Planification annuelle 2017-2018

2^e année du primaire



À l'intention des parents



Les informations contenues dans ce document tiennent compte du Régime pédagogique en vigueur et des dispositions prévues dans l'instruction annuelle 2017-2018 émise par le MEES.

Chers parents

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école du Petit-Collège. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent.

Savoir par cœur, c'est bien mais savoir agir, c'est mieux !

Le programme de formation de l'école québécoise, la progression des apprentissages et les cadres d'évaluation des apprentissages sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation ¹

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- Des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- La nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- La liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- Des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Communications officielles de l'année	
1^{re} communication écrite	Vous recevrez une première communication le vendredi 13 octobre 2017. Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement
Premier bulletin	Le bulletin vous sera remis le lundi 20 novembre 2017. Ce bulletin couvrira la période du 29 août au 10 novembre et comptera pour 20 % du résultat final de l'année. La rencontre de parents pour le premier bulletin aura lieu le jeudi 23 novembre 2017.
Deuxième bulletin	Le deuxième bulletin vous sera acheminé à la maison par votre enfant le jeudi 15 mars 2018. Ce bulletin couvrira la période du 13 novembre au 23 février et comptera pour 20 % du résultat final de l'année. La rencontre de parents pour le deuxième bulletin aura lieu le jeudi 28 mars 2018. Les rencontres ne seront pas pour tous les parents.
Troisième bulletin	Le troisième bulletin sera remis à l'école le mardi 3 juillet. Il couvrira la période s'échelonnant du 26 février au 22 juin 2018 et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Isabelle Bériault
Directrice

Nancy Benoit
Directrice adjointe

¹<http://www.mels.gouv.qc.ca/>

Titulaires de 2^e année

Stéphanie Wong (201)
Christine Rochette (202)
Brigitte Morin (203)
Roseline Impala (204)

Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

Français	Mathématique	Univers social	Science et technologie	Éthique et culture religieuse
Maxi Pouf	Opération mathématique	Intégré dans les autres matières	Intégré dans les autres matières	Près de moi
Cahiers maison	Cahiers maison	Projets IB	Projets IB	
Dictionnaire Eurêka	Projets IB	(école internationale) : les métiers :	(école internationale) :	Cahier maison
Livres de lecture	(école internationale) : l'évolution des nombres :	« Il n'y a pas de sot métier »	« Les animaux menacés »	Projets IB
Projets IB	« 123, partez »			(école internationale) :
(école internationale) : la poésie :	« As-tu une minute? »			« N.O.U. S. »
« Des mots en cadeau »				

2

Devoirs et leçons

La planification des leçons se retrouve dans le plan de travail dans l'agenda.
L'enfant devrait travailler environ 30 à 45 minutes dans sa lecture et ses leçons au quotidien.

Français, 2 ^e année	
Compétences développées par l'élève	
Lire (50 %)	L'élève identifie des sons complexes. Il améliore sa rapidité de lecture, en utilisant différentes stratégies. Il comprend de courts textes portant sur des sujets familiers en s'appuyant sur le texte et sur les illustrations. Il peut extraire des informations d'un texte, il le fait plus souvent à l'oral et parfois, il le fait à l'écrit. À la fin de l'année, il le fait de façon autonome.
Écrire (30 %)	L'élève produit de courts textes liés au sujet demandé. Il construit des phrases simples, bien structurées et délimitées par la majuscule et le point. Il laisse peu d'erreurs dans les mots plus fréquemment utilisés et étudiés en classe et s'appuie sur la correspondance entre les lettres et les sons pour les autres. Il effectue l'accord du nom avec son déterminant dans le groupe du nom. À la fin de l'année, il le fait de façon autonome.
Communiquer (20 %)	L'élève échange, en groupe, sur une variété de sujets à sa portée en respectant les règles de communication établies. Il s'exprime de façon compréhensible et devient de plus en plus autonome.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin						
1 ^e étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Lecture Fluidité du texte lu à voix haute (entretien en lecture) <i>formatif</i> Réaction au texte lu ou entendu le plus souvent à l'oral (sous forme de discussion) <i>formatif</i> Vérification de la compréhension par du repérage en répondant par écrit à des questions	oui	Lecture Fluidité du texte lu à voix haute (entretien en lecture) <i>formatif</i> Réaction au texte lu ou entendu le plus souvent à l'oral (sous forme de discussion) <i>formatif</i> Vérification de la compréhension par du repérage en répondant par écrit à des questions	oui	Lecture Fluidité du texte lu à voix haute (entretien en lecture) Réaction au texte lu ou entendu le plus souvent à l'oral (sous forme de discussion) <i>formatif</i> Vérification de la compréhension en répondant par écrit à des questions	Non	Oui
Écriture Situations d'écriture courtes et variées Dictées des mots étudiés <i>formatif</i> Situation d'apprentissage et d'évaluation	oui	Écriture Situations d'écriture courtes et variées Dictées des mots étudiés Situation d'apprentissage et d'évaluation	oui	Écriture Situations d'écriture courtes et variées Dictées des mots étudiés Situation d'apprentissage et d'évaluation	Non	oui
Communication orale Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes.	Oui	Communication orale Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat au bulletin.	Communication orale Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes	Non	Oui

Mathématiques, 2^e année

Compétences développées par l'élève

Résoudre une situation-problème (20 %)*	<p>L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont complètes et explicites. L'élève détermine la tâche et dégage les données utiles en ayant recours à différents modes de représentation tels que des objets, des dessins, des tableaux, des diagrammes, des symboles ou des mots. Il élabore une solution qui comporte une ou deux étapes. Il communique, verbalement ou par écrit, sa solution en utilisant un langage mathématique élémentaire.</p> <p>En deuxième année, l'élève résout les situations-problèmes en étant guidé par l'enseignant.</p>
Utiliser un raisonnement mathématique (80 %)*	<p>L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques.</p> <p>Note : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.</p>
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	<p>L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots.</p> <p>Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.</p>

* Les principales connaissances que l'élève est amené à maîtriser et à mobiliser pour développer les compétences sont les suivantes :

Arithmétique : Représentation de nombres naturels inférieurs à 1000 à l'aide d'objets regroupés en base 10; fractions se rapportant à la vie quotidienne; choix des opérations à effectuer et façons personnelles d'additionner et de soustraire.

Géométrie : Repérage d'objets dans l'espace; comparaison et identification de solides et de figures planes.

Mesure : Estimation et mesure de longueurs.

Statistique : Collecte de données ainsi que l'interprétation et la représentation de données dans des diagrammes à bandes et à pictogrammes.

Probabilité : Dénombrement d'expériences aléatoires simples (ex. : nombre de cas possibles, si on lance un dé).

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Résoudre une situation-problème</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation</p>	Non	<p>Résoudre une situation-problème</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation</p>	Oui	<p>Résoudre une situation-problème</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation</p>	Non	oui
<p>Utiliser un raisonnement mathématique</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation</p> <p>Dictées de nombres</p> <p>Exercices</p> <p>Tests de connaissances</p>	Oui	<p>Utiliser un raisonnement mathématique</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation</p> <p>Dictées de nombres</p> <p>Exercices</p> <p>Tests de connaissances</p>	Oui	<p>Utiliser un raisonnement mathématique</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation</p> <p>Dictées de nombres</p> <p>Exercices</p> <p>Tests de connaissances</p>	Non	oui

Science et technologie, 2^e année

Compétences développées par l'élève

Explorer le monde de la science et de la technologie

En science et technologie, l'élève développe sa compétence et acquiert des concepts scientifiques dans l'action.

La compétence *Explorer le monde de la science et de la technologie* permet à l'élève de découvrir le monde qui l'entoure par le biais de problématiques concrètes liées à son quotidien (par exemple, quelles sont les caractéristiques de chaque saison?). De plus, l'élève développe des attitudes de curiosité et d'ouverture lorsqu'il recherche des solutions ou des explications aux problèmes rencontrés. Il s'agit d'une initiation à la culture scientifique et technologique.

En deuxième année, l'élève développe cette compétence de manière plus autonome qu'en première année.

Pour arriver à développer cette compétence, l'élève doit se questionner, émettre des hypothèses, proposer des façons de résoudre le problème, communiquer ses apprentissages, manipuler du matériel, faire des liens entre les apprentissages réalisés et la vie courante.

En développant sa compétence, l'élève acquiert plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :

- **L'univers matériel** (les états de la matière, le magnétisme, les mélanges, etc.);
- **L'univers Terre et espace** (les types de précipitations, les ombres et la lumière, les modifications de l'environnement selon les saisons, etc.);
- **L'univers vivant** (les parties du corps humain, les besoins essentiels des plantes, l'adaptation des animaux selon leur environnement, etc.).

Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.

Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin

Univers social, 2^e année

Compétences développées par l'élève

Construire sa représentation de l'espace, du temps et de la société

L'élève du 1^{er} cycle développe une seule compétence.

En deuxième année, l'élève étudie d'abord son milieu, ici et aujourd'hui dans le contexte du milieu social.

L'élève est appelé à observer son environnement; les objets, les paysages et les gens qui l'entourent. Il observe son quartier, sa municipalité et la région dans laquelle il habite.

Il compare ensuite son milieu avec un milieu d'autrefois (hier), puis un milieu moins familier (ailleurs).

La compréhension du monde amorcée au préscolaire et en première année se poursuit avec le développement des concepts d'espace, de temps et de société.

L'élève de deuxième année acquiert des savoirs et développe la compétence de manière plus autonome.

Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin

Éthique et culture religieuse, 2^e année

Compétences développées par l'élève

Réfléchir sur des questions éthiques	En éthique, l'élève pourra réfléchir avec les autres, à partir de situations simples et familières, sur des questions éthiques touchant les besoins des êtres humains et d'autres êtres vivants, les relations d'interdépendance qui existent entre eux et les exigences de cette interdépendance.
Manifester une compréhension du phénomène religieux	En culture religieuse, l'élève découvrira la diversité des fêtes et des rituels vécus dans les familles et connaîtra des récits marquants, notamment ceux reliés à des fêtes religieuses et à des personnages
Pratiquer le dialogue	<p>Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, l'élève apprendra à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet et il se familiarisera avec quatre formes de dialogue : la narration, la conversation, la discussion et la délibération.</p> <p>Afin de favoriser le dialogue, il sera amené à utiliser différents moyens pour élaborer son idée dont la description et la comparaison. De plus, il prendra conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées et des raisons pour reconnaître les jugements de préférence et de prescription. Il se familiarisera avec des procédés susceptibles de nuire au dialogue tels que la généralisation abusive et l'attaque personnelle.</p>

Le programme d'éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires à une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun) votre enfant apprendra :

- à se connaître et reconnaître l'autre;
- à exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions;
- à dialoguer en donnant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres;
- à rechercher avec les autres des valeurs communes;
- à trouver des moyens pour bien s'entendre;
- à mieux connaître les fondements de la société québécoise.

Le programme d'éthique et culture religieuse comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la deuxième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Réfléchir sur des questions éthiques et pratiquer le dialogue *** Exercices tirés du matériel utilisé Activités d'évaluations proposées dans le guide Participation	Non	Manifester une compréhension du phénomène religieux et pratiquer le dialogue *** Exercices tirés du matériel utilisé Activités d'évaluations proposées dans le guide Participation	Oui	Réfléchir sur des questions éthiques et pratiquer le dialogue Manifester une compréhension du phénomène religieux et pratiquer le dialogue *** Exercices tirés du matériel utilisé Activités d'évaluations proposées dans le guide Participation	Non	Oui

Éducation physique et à la santé, 2^e année

Compétences développées par l'élève

Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités individuelles et avec l'aide de l'enseignant, l'élève exécute diverses actions motrices (locomotrices, non locomotrices et de manipulation d'objets) et des enchaînements d'actions en fonction des consignes, du but poursuivi, de l'enseignement physique et de ses capacités. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités à plusieurs et avec l'aide de l'enseignant, l'élève planifie avec un autre élève des actions de coopération en fonction des contraintes de l'activité et du but visé. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
Adopter un mode de vie sain et actif	L'élève expérimente et pratique, en contexte scolaire, divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 5 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^e étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation Situation d'apprentissage et d'évaluation : « <i>Les maîtres du ballon</i> », présentation d'un enchaînement imposé d'actions de manipulation avec un ballon Situation d'apprentissage et d'évaluation : « <i>Les parcours de la jungle</i> » ; Actions de locomotion Nommer des habitudes de vie saines et des habitudes nuisibles Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée de 5 minutes	Oui C1+C3	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation Situation d'apprentissage et d'évaluation : « <i>Les postures du Monde</i> » Action de non-locomotion Situation d'apprentissage et d'évaluation : « <i>les jeux de poursuites; le chat & la souris</i> » Action de duel (activité de duel dans un espace commun) Expérimentation d'exercices d'échauffement, d'étirement et de relaxation	Oui C2+C3	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation Situation d'apprentissage et d'évaluation : « <i>Ma première expérimentation d'activités gymnique</i> », présentation d'un enchaînement imposé d'actions au sol Situation d'apprentissage et d'évaluation : « <i>Les super héros</i> » : exécution d'actions de coopération avec un partenaire en s'ajustant aux différents obstacles Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée de 5 minutes	Non	Oui

Arts plastiques, 2 ^e année	
Compétences développées par l'élève	
Réaliser des créations plastiques personnelles	L'élève s'initie à une démarche de création, à la transformation de matériaux et à l'utilisation du langage plastique (forme, ligne, couleur, valeur, motif, volume, texture).
Réaliser des créations plastiques médiatiques	L'élève apprend à réaliser des créations médiatiques en s'initiant à la transformation de matériaux et à l'utilisation du langage plastique dans le but de communiquer avec son entourage.
C3. Apprécier des œuvres théâtrales	L'élève apprend à examiner une œuvre. Il utilise le vocabulaire disciplinaire relié aux arts plastiques et exprime ses sentiments sur l'œuvre.
Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.	
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.	
Tout au long de la deuxième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.	

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin						
1 ^e étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELES / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>*** RÉVISIONS, FORMATIF</p> <p>Compétence 1-2 <u>Évaluation : Cahier de traces, exercices, réalisations finales.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Rechercher une idée liée à la proposition de création tout en consultant des sources d'information. Faire un croquis de son idée. Expérimenter différents gestes transformateurs (tracer à main levée, appliquer un pigment coloré, découper et enduire une surface de colle...) Expérimenter et utiliser des éléments du langage plastique. Finaliser sa réalisation. <p>Compétence 3 <u>Évaluation à l'aide de fiches d'appréciation.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Observer des éléments disciplinaires à partir de réalisations d'élèves et d'œuvres d'hier et d'aujourd'hui. Utiliser le vocabulaire disciplinaire. Exprimer ses préférences à partir de ses observations. <p>Nommer un élément dans l'image qui a suscité une émotion, un sentiment ou une impression.</p>	Non	<p>Compétence 1-2 <u>Évaluation : Cahier de traces, exercices, réalisations finales.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Rechercher une idée liée à la proposition de création tout en consultant des sources d'information. Faire un croquis de son idée. Expérimenter différents gestes transformateurs (tracer à main levée, appliquer un pigment coloré, découper et enduire une surface de colle...) Expérimenter et utiliser des éléments du langage plastique. Finaliser sa réalisation. <p>Compétence 3 <u>Évaluation à l'aide de fiches d'appréciation.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Observer des éléments disciplinaires à partir de réalisations d'élèves et d'œuvres d'hier et d'aujourd'hui. Utiliser le vocabulaire disciplinaire. Exprimer ses préférences à partir de ses observations. Nommer un élément dans l'image qui a suscité une émotion, un sentiment ou une impression. 	Oui	<p>Compétences 1 et 2 <u>Évaluation : Cahier de traces, exercices, réalisations finales.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Rechercher une idée liée à la proposition de création personnelle ou médiatique tout en se référant à des sources d'information. Faire un croquis de son idée. Expérimenter différents gestes transformateurs (tracer à main levée, appliquer un pigment coloré, découper et enduire une surface de colle...) Expérimenter et utiliser des éléments du langage plastique. Finaliser sa réalisation en fonction du message visuel et des destinataires. <p>Compétence 3 <u>Évaluation à l'aide de fiches d'appréciation.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Observer des éléments disciplinaires à partir de réalisations d'élèves et d'œuvres d'hier et d'aujourd'hui. Utiliser le vocabulaire disciplinaire. Exprimer ses préférences à partir de ses observations. Nommer un élément dans l'image qui a suscité une émotion, un sentiment ou une impression. 	Non	Oui

Art dramatique, 2 ^e année	
Compétences développées par l'élève	
C1. Inventer des séquences dramatiques	L'élève s'initie à une démarche de création par des techniques théâtrales et de jeu.
C2. Interpréter des séquences dramatiques	L'élève s'initie à jouer de courts extraits simples en solo et en duo. Il s'initie également à l'utilisation du langage dramatique (corps et voix du personnage). Il s'initie à des techniques théâtrales (marionnettes) et des modes de théâtralisation (espace, objet, scénographie, costume, etc.).
C3. Apprécier des œuvres théâtrales	L'élève apprend à observer des extraits d'œuvres dramatiques. Il découvre le vocabulaire relié à l'art dramatique et apprend à faire des liens entre les aspects de l'œuvre et les impressions ressenties.
Le programme d'art dramatique comprend trois compétences à développer. <u>Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</u>	
Tout au long de la deuxième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées	

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin						
1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Résultat inscrit au bulletin	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Résultat inscrit au bulletin	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p><u>Compétences : C 1 et C 2</u></p> <p>Explorer les techniques de jeu et le langage dramatique. Faire des exercices dramatiques en groupe ou individuel.</p> <p>Inventer de courtes saynètes à partir du thème de l'halloween.</p> <p>Interpréter l'histoire des trois petits cochons.</p>	Non	<p><u>Compétence : C3</u></p> <p>Explorer les techniques de jeu et le langage dramatique. Faire des exercices dramatiques en groupe ou individuel.</p> <p>Technique théâtrale La marionnette</p> <p>S'initier à la technique de base et aux différentes sortes de marionnettes.</p> <p>Utiliser le vocabulaire dramatique (saynète, castelet, aire de jeu).</p> <p>Nommer les quatre émotions ainsi que les cinq mouvements de base avec la marionnette.</p> <p>Observer des éléments disciplinaires à partir de réalisations d'élèves et d'extraits d'œuvres théâtrales.</p>	Oui	<p><u>Compétences : C 1, C 2 et C3</u></p> <p>Explorer les techniques de jeu et le langage dramatique. Faire des exercices dramatiques en groupe ou individuel.</p> <p>Inventer des dialogues à partir du thème des animaux.</p> <p>Interpréter des personnages de la comptine du vieux Jo.</p> <p>Interpréter une comptine.</p> <p>Observer des éléments disciplinaires à partir de réalisations d'élèves et d'extraits d'œuvres théâtrales.</p>	Non	oui

Spécialistes de 2e année

Sandra Maiato

Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

Anglais

Matériel:

une reliure qui contient le cahier d'exercices « **Little Rascal Time** , 2nd édition» book B et d'autre activités.

Devoirs:

apporter la reliure à la maison pour se pratiquer les chansons, les poèmes et les mots de vocabulaire pour les examens. Les dates et pages seront indiquées dans l'agenda deux à trois semaines avant l'examen.

Devoirs suggérés (ressources gratuites):

- Écouter des histoires en anglais. Exemple: <http://www.storylineonline.net/>
- Lire en anglais. Exemple: www.starfall.com , <https://freekidsbooks.org/filter/Children/date/DESC>
- Regarder des films en anglais. (Choisir anglais pour la langue du d.v.d, surtout si l'enfant a déjà vu le film en français). Regarder Netflix (abonnement par mois).
- Regarder des canaux anglophones. Exemple: PBS Kids, CBC kids, Teletoon, Treehouse...
- Regarder régulièrement des émissions en anglais. Exemple: Arthur, Caillou, Max and Ruby, Pokémon, Sid the Science kid, Sesame Street, Superwhy, The Cat in the Hat, The Magic School Bus, Toopy and Binoo
- Écouter des chansons anglaises sur YouTube: Exemple: www.supersimplesongs.com , www.busybeavers.com
- Visiter des sites de jeux éducatifs, en anglais. Exemple: <http://pbskids.org/games> ou <http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/games> ou alors www.eslgamesplus.com.

Anglais, 2e année

Compétences développées par l'élève

Comprendre des textes entendus (60%)

L'élève est initié à la langue anglaise dans un contexte où l'apprentissage est axé sur l'oral. Il développe son oreille à l'anglais dans une ambiance ludique où l'enseignant parle toujours en anglais. L'élève profite davantage des expériences qu'il vit dans la langue que d'un enseignement explicite de celle-ci. Il participe à la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.). Il entre en contact avec la langue et la culture anglophone par des chansons, comptines et histoires. Il a recours à des ressources visuelles (images, objets, etc.) pour faciliter sa compréhension. Avec le groupe, l'élève démontre sa compréhension des textes de façons variées : gestes, rire, surprise, anticipation de l'action dans une histoire, répétition des mots et des expressions, etc. Il identifie les éléments clés des textes (héros, passages répétitifs, séquence d'événements, etc.). L'élève apprend de différentes façons : il regarde, écoute, chante, bouge, imite l'intonation et le rythme de la langue, etc. Avec le support de modèles explicites, il crée des versions personnalisées de textes (imaginer de nouveaux personnages dans une histoire, changer les paroles d'une chanson, etc.). Pour faciliter les apprentissages, il utilise des stratégies telles la coopération et la prise de risques. Au cours de l'année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

Communiquer oralement en anglais (40%)

La majorité des échanges se déroule entre l'enseignant et le groupe. L'interaction est suscitée par la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.) et l'utilisation de chansons, de comptines et d'histoires. L'élève comprend globalement et réagit aux messages de façon non verbale ou avec des mots isolés. Au cours de l'année, il formule des messages simples, conjuguant mots et courtes expressions. Il écoute les autres et communique des messages simples pour répondre aux autres, demander de l'aide, poser des questions, exprimer des besoins et partager des idées. Il bâtit une banque de mots et de nouvelles expressions et apprend des notions grammaticales élémentaires. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies tels les gestes et la demande de clarification. Il peut être amené à lire des mots et des expressions entendus en classe et à les écrire dans des activités simples, mais il n'y a aucune attente en lecture et en écriture au premier cycle. Au cours de l'année, l'élève devient de plus en plus autonome.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20%)		2 ^e étape (20%)		3 ^e étape (60%)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Comprendre des textes entendus :</p> <p>Activités diverses</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires</p> <p>Observation des élèves en groupe</p>	Oui	<p>Comprendre des textes entendus :</p>	<p>Non</p> <p>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin</p>	<p>Comprendre des textes entendus :</p> <p>Activités diverses</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires</p> <p>Observation des élèves en groupe</p>	Non	Oui
<p>Communiquer oralement en anglais</p>	<p>Non</p> <p>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</p>	<p>Communiquer oralement en anglais</p> <p>Activités diverses</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires</p> <p>Observation des élèves en groupe</p>	Oui	<p>Communiquer oralement en anglais :</p> <p>Activités diverses</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires</p> <p>Observation des élèves en groupe</p>	Non	Oui

Compétences non-disciplinaires

Des commentaires vous seront transmis à la 3^e étape

3e étape

Organiser son travail

- Analyser la tâche
- S'engager dans la démarche
- Accomplir la tâche